

D 102506

(Pages : 6)

Name.....

Reg. No.....

P.G. ENTRANCE EXAMINATION, APRIL 2024

URDU

Time : Two Hours

Maximum : 100 Marks

ہدایات:

- ☆ داخلہ امتحان کا پرچہ دو حصوں میں منقسم ہے، جس میں حصہ اول معروضی سوالات پر اور حصہ دوم موضوعاتی سوالات پر مبنی ہے۔
- ☆ حصہ اول کے تمام سوالات لازمی ہیں اور ہر سوال کے نمبرات مساوی ہیں۔
- ☆ غلط جواب کے لئے 0.25 نمبرات منہا کیے جائیں گے۔

حصہ اول

(50 × 1 = 50 marks)

- (1) ”اردو کی ابتدائی نشوونما میں صوفیائے کرام کے کام“ کس کی تصنیف ہے؟
(a) مولانا حالی (b) مولوی عبدالحق (c) سر سید احمد خان (d) نور الحسن ہاشمی
- (2) ”اردو پنجابی سے نکلی“ یہ کس کا نظریہ ہے؟
(a) نصیر الدین ہاشمی (b) مسعود حسین خان (c) محمود خان شیرانی (d) محمد حسین آزاد
- (3) اردو غزل کا بابا آدم کسے کہا جاتا ہے؟
(a) ولی اورنگ آبادی (b) سراج اورنگ آبادی (c) نظیر اکبر آبادی (d) مرزا غالب
- (4) اردو کا پہلا صاحب دیوان شاعر کون ہے؟
(a) میر تقی میر (b) ولی دکنی (c) امیر خسرو (d) قلی قطب شاہ
- (5) ان میں قصیدے کا استاد کون ہے؟
(a) امیر خسرو (b) محمد رفیع سودا (c) ملا وجہی (d) میر درد
- (6) طنز و ظرافت کس شاعر کے کلام کی اہم خصوصیت ہے؟
(a) نظیر اکبر آبادی (b) مرزا غالب (c) سر محمد اقبال (d) میر انیس

Turn over

- (7) علامہ اقبال کا دوسرا شعری مجموعہ کونسا ہے؟
 (a) بال جبریل (b) بانگ درا (c) ارمغان جہاز (d) ضرب کلیم
- (8) ”اُردوئے معلّٰی“ کس کے خطوط کا مجموعہ ہے؟
 (a) مولانا حالی (b) مولوی عبدالحق (c) مرزا غالب (d) ابوالکلام آزاد
- (9) ”اختصار“ کس صنفِ شعر کی خوبی ہے؟
 (a) ناول (b) ڈرامہ (c) افسانہ (d) ناولٹ
- (10) ”آبِ حیات“ کس نے تصنیف کی؟
 (a) مولانا حالی (b) محمد حسین آزاد (c) سرسید احمد خان (d) نور الحسن ہاشمی
- (11) ڈرامہ ”دروازے کھول دو“ کس نے لکھا؟
 (a) امتیاز علی تاج (b) آغا حشر (c) کرشن چندر (d) حبیب تنویر
- (12) ترقی پسند تحریک کی بنیاد کس نے ڈالی؟
 (a) سجاد ظہیر (b) مولوی عبدالحق (c) سرسید احمد خان (d) پریم چند
- (13) ان میں کیرلہ میں اُردو سے تعلق رکھنے والا مصنف کون ہے؟
 (a) نصیر الدین ہاشمی (b) مولوی عبدالحق (c) سرسید احمد خان (d) سید محمد سرور
- (14) ”اُردو شاعری کی آبرو“ کسے کہتے ہیں؟
 (a) قصیدہ (b) غزل (c) مثنوی (d) رباعی
- (15) چار مصرعے والی نظم کونسی ہے؟
 (a) رباعی (b) غزل (c) مثنوی (d) قصیدہ
- (16) ”مقدمہ شعر و شاعری“ کس نے تصنیف کی؟
 (a) محمد حسین آزاد (b) ابوالکلام آزاد (c) مولانا حالی (d) مولانا شبلی

- (17) ”لاجوتی“ کس کا افسانہ ہے؟
 (a) منٹو (b) عصمت (c) پریم چند (d) راجیندر سنگھ بیدی
- (18) اُردو ڈرامے کا شیکسپیر کسے کہا جاتا ہے؟
 (a) امتیاز علی تاج (b) حبیب تنویر (c) آغا حشر (d) کرشن چندر
- (19) نظم ”تاج محل“ کس نے لکھی؟
 (a) ساحر لدھیانوی (b) فیض احمد فیض (c) احمد فراز (d) غالب
- (20) ذیل میں جدید غزل گو شاعر کون ہے؟
 (a) میر تقی میر (b) ولی اورنگ آبادی (c) حسرت موہانی (d) ذوق
- (21) ذیل میں کس شاعر کو گیان پیٹھ اوارڈ سے نوازا گیا؟
 (a) علامہ اقبال (b) فراق گورکھپوری (c) نظیر اکبر آبادی (d) جوش ملیح آبادی
- (22) فورٹ ولیم کالج کا قیام کب عمل میں آیا؟
 (a) 1800 سن (b) 1799 سن (c) 1802 سن (d) 1801 سن
- (23) افسانوی مجموعہ ”انگارے“ کس کی نمائندگی کرتا ہے؟
 (a) جدیدیت (b) ترقی پسند تحریک (c) علی گڑھ تحریک (d) رومانیت
- (24) ذیل میں قرۃ العین حیدر کا ناول کونسا ہے؟
 (a) گودان (b) آگ کا دریا (c) مراۃ العروس (d) گریز
- (25) پریم چند کا پہلا افسانہ کونسا ہے؟
 (a) دنیا کا انمول رتن (b) جج اکبر (c) کفن (d) گلی ڈنڈا
- (26) بے نظیر اور بدر منیر کس مثنوی کے کردار ہیں؟
 (a) گلشن عشق (b) سحر البلیاں (c) زہر عشق (d) کدم راؤ پدم راؤ

- (27) جگر مراد آبادی کا پورا نام کیا ہے؟
 (a) اسرار الحق (b) شبیر حسن (c) علی سکندر (d) عبدالسلام
- (28) کس کی شاعری آگرہ شہر کی نمائندگی کرتی ہے؟
 (a) اکبر الہ آبادی (b) نظیر اکبر آبادی (c) مرزا غالب (d) جوش ملیح آبادی
- (29) شاعر شباب اور انقلاب کے کہا جاتا ہے؟
 (a) جوش ملیح آبادی (b) نظیر اکبر آبادی (c) اکبر الہ آبادی (d) جگر مراد آبادی
- (30) ذیل میں میرامن کی تصنیف کوئی ہے؟
 (a) سب رس (b) باغ و بہار (c) کلیمۃ الحقائق (d) زندہ رود
- (31) ”امید کی خوشی“ کس کا مضمون ہے؟
 (a) ابوالکلام آزاد (b) محمد حسین آزاد (c) سرسید احمد خان (d) مولانا حالی
- (32) اردو کے پہلے ناول نگار کون ہیں؟
 (a) ڈپٹی نذیر احمد (b) پریم چند (c) کرشن چندر (d) عزیز احمد
- (33) ”امیرن“ کس ناول کا کردار ہے؟
 (a) شبین (b) شکست (c) امر او جان (d) ابن الوقت
- (34) میرانیس کے ہم عصر کون تھے؟
 (a) اقبال (b) ذوق (c) حاتم (d) مرزا دبیر
- (35) ”دست صبا“ کس کا شعری مجموعہ ہے؟
 (a) مجاز (b) فیض (c) اختر شیرانی (d) ساحر
- (36) کس کو بدنام افسانہ نگار کہا گیا ہے؟
 (a) منٹو (b) بیدی (c) پریم چند (d) عزیز احمد
- (37) ”حیات جاوید“ کس کی تصنیف ہے؟
 (a) سرسید احمد خان (b) مولانا حالی (c) مولانا شبلی (d) محمد حسین آزاد

- (38) اختر شیرانی کا تعلق کس تحریک سے ہے؟
 (a) ایہام گوئی کی تحریک (b) ترقی پسند تحریک (c) رومانی تحریک (d) علی گڑھ تحریک
- (39) ”شعر شور انگیز“ کے مصنف کون ہیں؟
 (a) گوپی چند نارنگ (b) شمس الرحمن فاروقی (c) احتشام حسین (d) محمد حسین آزاد
- (40) ذیل میں احتشام حسین کی تصنیف کوئی ہے؟
 (a) تنقید اور عملی تنقید (b) اُردو تنقید پر ایک نظر (c) مسرت سے بصیرت تک (d) اسلوبیات میر
- (41) ”ہوری“ کس ناول کا اہم کردار ہے؟
 (a) میدانِ عمل (b) چوگان ہستی (c) گودان (d) نرملا
- (42) ”ایشر سنگھ“ کس افسانے کا کردار ہے؟
 (a) نظارہ درمیان ہے (b) مہا لکشمی کا پل (c) ٹوبہ ٹیک سنگھ (d) ٹھنڈا گوشت
- (43) حالی نے شاعری کی کس صنف کو کارآمد قرار دیا ہے؟
 (a) غزل (b) مثنوی (c) مرثیہ (d) قصیدہ
- (44) ذیل میں نذیر احمد کے ناول کی نشاندہی کیجئے؟
 (a) امراؤ جان (b) میدانِ عمل (c) مراۃ العروس (d) شکست
- (45) ڈرامہ ”آگرہ بازار“ کس نے لکھا؟
 (a) حبیب تنویر (b) امتیاز علی تاج (c) آغا حشر (d) کرشن چندر
- (46) رسالہ ”تہذیب الاخلاق“ کب جاری ہوا؟
 (a) سن 1870 (b) سن 1970 (c) سن 1860 (d) سن 1880
- (47) پنجاب کے دیہاتوں کی تصویر کس کے افسانوں میں زیادہ دکھائی دیتی ہے؟
 (a) پریم چند (b) عصمت چغتائی (c) راجندر سنگھ بیدی (d) منٹو
- (48) اردو شاعری کا ”خدائے سخن“ کسے کہا جاتا ہے؟
 (a) ولی اورنگ آبادی (b) نظیر اکبر آبادی (c) میر تقی میر (d) مرزا غالب

- (49) ”بختیار“ کس ڈرامہ کا کردار ہے؟
 (a) دروازے کھول دو (b) آگرہ بازار (c) اندر سجا (d) انارکلی
- (50) نہال چند لاہوری کا تعلق کس ادارے سے ہے؟
 (a) دہلی کالج (b) فورٹ ولیم کالج (c) علی گڑھ کالج (d) دارالترجمہ حیدر آباد

حصہ دوم

(5 × 4 = 20 marks)

- (II) ذیل میں سے کسی پانچ سوالوں کے جواب مختصر لکھیے۔
- (51) اردو کے چار مشہور افسانوں کے نام لکھئے۔
- (52) اپنے پسندیدہ شاعر کے دو شعر لکھیے۔
- (53) قصیدے کے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔
- (54) اقبال کے چار شعری مجموعوں کے نام گنائیے۔
- (55) اردو کے چار خواتین افسانہ نگاروں کے نام لکھئے۔
- (56) شبلی کے اہم چار سوانح کے نام لکھیے۔
- (57) قرۃ العین حیدر کے چار ناولوں کے نام بتائیے۔
- (58) ترقی پسند دور کے چار شاعروں کے نام لکھیے۔
- (III) مندرجہ ذیل سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھیے۔
- (59) اردو زبان کے آغاز و ارتقاء کا جائزہ لیجئے۔

یا

- اردو زبان کے ارتقا میں فورٹ ولیم کالج کی خدمات پر روشنی ڈالئے۔
- (60) علامہ اقبال کی شاعری کی اہم خصوصیات بیان کیجئے۔

یا

غالب کی غزل گوئی کا جائزہ لیجئے۔

(2 × 15 = 30 marks)