

D 123828

(Pages : 6)

Name.....

Reg. No.....

CALICUT UNIVERSITY CENTRALIZED ENTRANCE TEST (CU-CET)
APRIL 2025

**M.A. HINDI LANGUAGE AND LITERATURE/M.A. FUNCTIONAL HINDI
AND TRANSLATION**

Time : Two Hours

Maximum : 100 Marks

I. सही उत्तर चुनकर लिखिए :

- 1 निम्नलिखित में से कौन सी रचना सर्वेश्वर दयाल सक्सेना की है ?
(बकरी, एक और द्रोणाचार्य, माधवी, चन्द्रगुप्त)
- 2 'झूठा सच' उपन्यास किसका है ?
(जैनेन्द्र कुमार, यशपाल, कमलेश्वर, प्रेमचंद)
- 3 'उर्वशी' रचना पर किसको भारतीय ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त हुआ ?
(अज्ञेय, सुमित्रानंद पंत, कृष्णा सोबती, दिनकर)
- 4 'चिदम्बरा' किसका काव्य है ?
(महादेवी वर्मा, जयशंकर प्रसाद, सुमित्रानंदन पन्त, धर्मवीर भारती)
- 5 'अशोक के फूल' किस विधा की रचना है ?
(डायरी, रेखाचित्र, आत्मकथा, निबंध)
- 6 'Remainder' का हिंदी पर्यायवाची शब्द चुनकर लिखिए
(अनुस्मारक, आदेश, परिपत्र, प्रषण पत्र)
- 7 'एक और द्रोणाचार्य' किसका नाटक है ?
(मोहन राकेश, शंकर शेष, रामकुमार वर्मा, जगदीशचंद्र माथुर)
- 8 कंठ्य चुनकर लिखिए :
(च, क, त, प)
- 9 निम्नलिखित में से दलित उपन्यास कौन-सा है ?
(मैला अंचल, गबन, तमस, छप्पर)

Turn over

- 10 प्रेमचंद का अंतिम उपन्यास कौन-सा है ?
(निर्मला, गोदान, मंगल सूत्र, गबन)
- 11 पश्चिमी हिंदी की बोली चुनकर लिखिए :
(बुंदेली, खड़ीबोली, अवधि, बघेली)
- 12 'विनय-पत्रिका' किसकी रचना है ?
(तुलसीदास, सूरदास, रईदास, मलूकदास)
- 13 देवनागरी लिपि से पहले कौन-सी लिपि थी ?
(खरोष्ठी लिपि, चित्रलिपि, शारदा लिपि, ब्राह्मी लिपि)
- 14 दोहा छंद में कुल कितनी मात्राएँ होती हैं ?
(22, 23, 24, 25)
- 15 'काव्यालंकारसूत्र' किसकी रचना है ?
(भरत मुनि, कुंतक, वामन, भामह)
- 16 शब्दालंकार चुनकर लिखिए :
(श्लेष, रूपक, उत्प्रेक्षा, उपमा)
- 17 'परमाल रासो' के रचयिता कौन है ?
(जल्हण, चंदवरदाई, जगनिक, दलपति विजय)
- 18 धनपत राय किसका असली नाम है ?
(हरिवंश राय बच्चन, रामधारी सिंह दिनकर, प्रेमचंद, महादेवी वर्मा)
- 19 हिंदी में कौन-सा वर्ष स्वतंत्र रूप से उच्चरित नहीं होता ?
(व्यंजन, स्वर, मानक स्वर, मान स्वर)
- 20 काव्यशास्त्रीयों ने रस की संख्या कितनी मानी है ?
(6, 7, 8, 9)

- 21 हिन्दी में उपन्यास सम्राट के रूप में ख्याति प्राप्त रचनाकार कौन हैं
(हरिवंशराय बच्चन, प्रेमचंद, रामधारी सिंह दिनकर, महादेवी वर्मा)
- 22 हिंदी भाषा का विकास किस भाषा से हुआ ?
(संस्कृत, प्राकृत, फ़ारसी, अरबी)
- 23 निम्नलिखित में से राष्ट्रकवि का नमूना चुनकर लिखिए :
(रामधारी सिंह दिनकर, मैथिलीशरण गुप्त, महादेवी वर्मा, प्रेमचंद)
- 24 कौरवी किस बोली का दूसरा नाम है ?
(ब्रजभाषा, अवधी, देवनागरी, खड़ीबोली)
- 25 हिन्दी साहित्य का इतिहास लिखने वाले प्रथम विदेशी कौन हैं ?
(जार्ज ग्रियर्सन, मार्सा द तॉसी, फादर डेविड, माक्स मुल्लर)
- 26 'कठिन काव्य का प्रेत' किसे कहा जाता है ?
(रहीम, बिहारी, केशवदास, भूषण)
- 27 'कुटज' किस विधा की रचना है ?
(नाटक, महाकाव्य, निबंध, चम्पूकाव्य)
- 28 'बड़े भाई साहब' किसकी कहानी है ?
(प्रेमचंद, प्रसाद, सुदर्शन, कमलेश्वर)
- 29 'सूफी काव्य चुनकर लिखिए :
(पंचवटी, मधुमालती, गोरख वाणी, दोहाकोश)
- 30 'नौका विहार' किसकी कविता है ?
(जयशंकर प्रसाद, ज्ञानेन्द्रपति, अरूण कमल, सुमित्रानंद पन्त)
- 31 'बीहारी सतसई' कौन-सा रस प्रमुख है ?
(हास्य, श्रृंगार, वीर, अद्भुत)

- 32 'सूर सागर' की भाषा क्या है ?
(हरियाणवी, अवधि, ब्रज, बुंदेली)
- 33 'किन्नर देश में' किसका यात्रावृत्त है ?
(मोहन राकेश, रामकुमार वर्मा, राहुल सांकृत्यायन, धर्मवीर भारती)
- 34 निम्नलिखित में कौन-सा शब्द पुल्लिङ्ग नहीं है ?
(पैसा, दया आकाश, अदरक)
- 35 निम्नलिखित में से कौन-सी रचना महादेवी वर्मा की नहीं है ?
(पथ के साथी, अतीत के चलचित्र, स्मृति की रेखाएं, रजिया)
- 36 कौन अपने व्यंग्य रचना के लिए प्रसिद्ध है ?
(हरिशंकर परसाई, हरिवंश राय बच्चन, अनामिका, रामकुमार)
- 37 हिन्दी का पहला रेखाचित्र कौन-सा है ?
(भूले गये चेहरे, पद्म पराग, बीती यादे, हम हशमत)
- 38 अनुवाद में कौन-सा उपसर्ग है ?
(अनु, वद, वाद, अनुवा)
- 39 लिप्यंतरण के लिए प्रयुक्त अंग्रेजी शब्द क्या है ?
(Transliteration, Transcription, Transcreation, Transformation)
- 40 भाववाचक संज्ञा कौन-सा है ?
(अच्छा, फल, फूल, ममता)
- 41 सबसे तेज कंप्यूटर कौन-सा है ?
(एनियाक, पर्सनल कंप्यूटर, सुपर कंप्यूटर, हाइब्रिड कंप्यूटर)
- 42 हिंदी को राजभाषा के रूप में स्वीकार करने वाला देश का पहला राज्य कौन-सा है ?
(बिहार, उत्तर प्रदेश, मध्य प्रदेश, हरियाणा)
- 43 'आदमी की निगाह में पुरुष' किसकी रचना है ?
(राजेन्द्र यादव, दुष्यंत, रोहिणी अग्रवाल, विभा रानी)

44 'तिरस्कृत' किस विधा की रचना है ?

(कहानी, आत्मकथा, रेखाचित्र, निबंध)

45 'पिता' किसकी कहानी है ?

(नासिरा शर्मा, ज्ञानरंजन, सूरजपाल चौहान, सुशिला टाकभैरे)

46 समाचारों को इकट्ठा करना, उसकी जाँच करना और उन्हें स्पष्ट एवं संक्षिप्त रूप में रिपोर्ट करने का काम किसका है ?

(सम्पादक, पत्रकार, लेखक, संवाददाता)

47 'वाक्यं रसात्मकं काव्यम्' किसकी उक्ति है ?

(आचार्य वामन, आचार्य विश्वाथ, आचार्य दंडी, आचार्य कुंतक)

48 'गुमशुदा' किसकी कविता है ?

(दुष्यंत कुमार, निर्मला पुतुल, अनामिका, मंगलेश डबराल)

49 हिंदी की पहला कहानी चुनकर लिखिए

(आकाश दीप, गूढ़ साई, रानी केतकी की कहानी, मलबे का मालिक)

50 'पोएटिक्स' कृति के रचयिता कौन हैं ?

(मैथ्यू आर्नाल्ड, प्लेटो, इलियट, अरस्तु)

(50 × 1 = 50 marks)

II. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

51 वीर काव्य की प्रवृत्तियों का परिचय दीजिए ।

52 प्रयोगवादी काव्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

53 काव्यानुवाद की समस्या अनुवाद की परिभाषा देकर उसकी प्रक्रिया पर प्रकाश डालिए ।

54 भाषाविज्ञान के प्रकारों का उल्लेख कीजिए ।

(2 × 15 = 30 marks)

Turn over

III. किन्हीं चार पर टिप्पणियाँ लिखिए :

- 55 राम काव्य ।
- 56 कबीर का रहस्यवाद ।
- 57 बिहारी सतसई ।
- 58 प्रसाद के काव्य ।
- 59 गोदान में भारतीय किसान ।
- 60 रामचरितमानस ।
- 61 हिंदी में लिंग और वचन ।
- 62 छायावादी काव्य में प्रकृति ।

(4 × 5 = 20 marks)